

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2008-09

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ

ΑΕΦΦ 010 Αποστολάκης, Αστυρακάκη, Περοδασκαλάκης, Πετράκη, Σπαθάρας

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

ΑΕΦΦ 100 Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία, Νικολαΐδης

ΑΕΦΦ 101 Ομήρου *Ιλιάδα*, Καβουλάκη

ΑΕΦΦ 121 Ελεγεία και Ύμνος, Σπαθάρας

ΑΕΦΦ 158 Ευριπίδης, *Ιων*, Αθανασάκη

ΑΕΦΦ 187 Θουκυδίδης, Αποστολάκης

ΑΕΦΦ 216 Πλάτων, *Συμπόσιο*, Πετράκη

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

ΑΕΦΦ 300 Οι θεοί στο έπος και την τραγωδία (αρχαϊκής και κλασικής περιόδου), Καβουλάκη

ΑΕΦΦ 322 Αρχαίο Ελληνικό Επίγραμμα, Σπανουδάκης

ΑΕΦΦ 323 Σοφοκλής, *Αίας*, Περοδασκαλάκης

ΑΕΦΕ 400 Επιλεγμένα κείμενα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας, Σπανουδάκης

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ

ΛΑΦΦ 010 Αστυρακάκη, Σπανουδάκης

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

ΛΑΦΦ 101 Λουκρήτιος, Νικολαΐδης

ΛΑΦΦ 252 Σενέκας, *Αποκολοκύνθωση*, Παναγιωτάκης

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

ΛΑΦΦ 331 Απουλίσκος, *Ερως και Ψυχή*, Παναγιωτάκης

ΛΑΦΕ 400 Επιλεγμένα κείμενα Λατινικής Φιλολογίας, Παναγιωτάκης

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

ΒΥΦΦ 100 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία, Βάσσης

ΒΥΦΦ 134 Η βιογραφία στην πρόιμη βυζαντινή περίοδο: από τους *Βίους Σοφιστών* στη μοναστική βιογραφία, Δετοράκη

ΒΥΦΦ 164 «Άλωσις Θεσσαλονίκης»: Ιωάννης Καμινιάτης (10^{ος} αι.), Ευστάθιος Θεσσαλονίκης (12^{ος} αι.), Λουκάκη

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- ΒΥΦΦ 321 Γεώργιος Παχυμέρης, *Συγγραφικαί Ιστορίαι*, Πατεδάκης
ΒΥΦΦ 336 Εκφράσεις πόλεων: Λογοτεχνία και Ιστορική πραγματικότητα, Λουκάκη
ΒΥΦΦ 350 Έμμετρες περιγραφές έργων τέχνης, Βάσσης

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

- ΝΕΦΦ 116 Επισκόπηση της δημόδους υστεροβυζαντινής λογοτεχνίας, Παπαδάκη
ΝΕΦΦ 126 Έντυπη λογοτεχνία του 16ου και 17^{ου} αι., Κακλαμάνης
ΝΕΦΦ 159 Σολωμός/ποίηση 1821-1830, Πολίτης
ΝΕΦΦ 180 Εμμ. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα*, Πολυχρονάκης
ΝΕΦΦ 234 Ποίηση της γενιάς του '30, Ταχοπούλου
ΝΕΦΦ 290 Οδυσσέας και Πηνελόπη στην ελληνική και ευρωπαϊκή λογοτεχνία του 20ού αιώνα, Καστρινάκη
ΝΕΦΦ 246 Μεταπολεμική πεζογραφία, Νάτσινα
ΝΕΦΦ 279 Ο αυτοβιογραφικός λόγος, Δασκαλά

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- ΝΕΦΦ 301 Μισογυνικά κείμενα της υστεροβυζαντινής και της νεότερης λογοτεχνίας, Παπαδάκη
ΝΕΦΦ 303 Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης στη λογοτεχνία της μεταβυζαντινής περιόδου (1453-18ος αι.), Κακλαμάνης
ΝΕΦΦ 355 Το διήγημα: Σταθμοί στο είδος, Νάτσινα
ΝΕΦΦ 376 Η κληρονομιά του συμβολισμού στα χρόνια 1940-1950, Δασκαλά
ΝΕΦΦ 388 Εργαστήριο Κριτικής, Καστρινάκη

- ΝΕΦΕ 400 Επιλεγμένα κείμενα Νεοελληνικής Φιλολογίας, Καστρινάκη
ΝΕΦΙ 400 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πολυχρονάκης

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

- ΓΛΩΦ 100 Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία, Καλοκαιρινός
ΓΛΩΦ 102 Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας, Δελλή
ΓΛΩΦ 111 Γενετική Μετασχηματιστική Γραμματική - Σύνταξη II, Αναγνωστοπούλου

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- ΓΛΩΦ 306 Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι και λογοτεχνία, Δελλή
ΓΛΩΦ 335 Θέματα Μορφοσύνταξης, Αναγνωστοπούλου

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

- ΘΠΑΦ 101 Διάγραμμα Ιστορίας του Ευρωπαϊκού Θεάτρου (Από το Μεσαίωνα ως

- το Διαφωτισμό), Σειραγάκης
ΘΝΕΦ 265 Το θέατρο του Ρομαντισμού στην Ευρώπη και στην Ελλάδα,
Γλυτζουρή
ΚΠΑΦ 158 Ευρωπαϊκά κινηματογραφικά κινήματα Ι. Γερμανικός εξπρεσιονισμός,
Σοβιετικό μοντάζ, Γαλλικός ποιητικός ρεαλισμός, Μήνη

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- ΘΝΕΦ 385 Το θέατρο στη δεκαετία του 1940, Σειραγάκης

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ 2009-2010 ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Άσκηση

- ΑΕΦΦ020 Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Β, Σπαθάρας, Ταμιωλάκη, Λίτινας,
Περοδασκαλάκης, Σπανουδάκης, Καναβού

Παραδόσεις

- ΑΕΦΦ101 Ομήρου Ιλιάδα, Αθανασάκη
ΑΕΦΦ124 Καλλίμαχος, Σπανουδάκης
ΑΕΦΦ142 Οιδίπους Τύραννος του Σοφοκλή, Περοδασκαλάκης
ΑΕΦΦ186 Ηρόδοτος, Ταμιωλάκη
ΑΕΦΦ189 Ξενοφώντα Κύρου Ανάβασις, Καναβού
ΑΕΦΦ213 Πλάτωνος, Γοργίας, Νικολαΐδης
ΑΕΦΦ235 Λογοτεχνική θεωρία στην αρχαιότητα από τους Σοφιστές στο Λογγίνο,
Σπαθάρας

Σεμινάρια

- ΑΕΦΦ319 Εκδοχές του μύθου της αυτοχθονίας, Αθανασάκη
ΑΕΦΦ324 Τελετουργικά μοτίβα (θυσία/ ικεσία/ προσευχή) στο έπος και την
τραγωδία, Καβουλάκη
ΑΕΦΦ340 Αποσπάσματα Αττικών Ρητόρων, Αποστολάκης
ΑΕΦΦ360 Ιδιωτικά έγγραφα από την ελληνορωμαϊκή Αίγυπτο
(ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ), Λίτινας
ΑΕΦΕ400 Επιλεγμένα Κείμενα Αρχαίας ελληνικής Φιλολογίας, Σπαθάρας

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Άσκηση

- ΛΑΦΦ020 Λατινική Θεματογραφία Β, Αποστολάκης, Κουνάκη

Παραδόσεις

- ΛΑΦΦ100 Επισκόπηση της Λατινικής Λογοτεχνίας, Πασχάλης

ΛΑΦΦ152 Τερέντιος Ευνούχος, Παναγιωτάκης
ΛΑΦΦ275 Ρωμαϊκός ιμπεριαλισμός, ανθολόγιο πεζογραφίας, Πασχάλης

Σεμινάριο
ΛΑΦΦ310 Πετρώνιος, Παναγιωτάκης

ΛΑΦΕ400 Επιλεγμένα Κείμενα Λατινικής Φιλολογίας, Πασχάλης

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ & ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Άσκηση
ΒΥΦΦ010 Ανάγνωση επιλεγμένων βυζαντινών κειμένων, Πατεδάκης

Παραδόσεις
ΒΥΦΦ151 Ιστοριογραφία του 11ου αι. Δετοράκη
ΒΥΦΦ247 Κωνσταντίνος Ρόδιος και Νικόλαος Μεσαρίτης, Μια συγκριτική ανάγνωση, Βάσσης

Σεμινάρια
ΒΥΦΦ339 Βυζαντινή επιστολογραφία της Ύστερης περιόδου, Πατεδάκης
ΒΥΦΦ369 Ελληνική Παλαιογραφία και κωδικολογία, Δετοράκη

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Παραδόσεις
ΝΕΦΦ100 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία Πολίτης
ΝΕΦΦ157 Ηρωική Ποίηση στην επαναστατική περίοδο, Πολυχρονάκης
ΝΕΦΦ209 Καρυωτάκης και Καρυωτακισμός, Δασκαλά
ΝΕΦΦ251 Η πεζογραφία στη δεκαετία του 1960 Ταχτσής, Ιωάννου, Χάκκας, Κουμανταρέας, Βασιλικός, Καστρινάκη
ΝΕΦΦ260 Θεωρία λογοτεχνίας, Νάτσινα

Σεμινάρια
ΝΕΦΦ396 Νεοελληνική Φιλολογία και νέες τεχνολογίες, Νάτσινα
ΝΕΦΦ374 Πεζογραφία της γενιάς του '30, Ταχοπούλου
ΝΕΦΦ342 Το Νεοελληνικό Διήγημα, Πολυχρονάκης

ΝΕΦΕ400 Επιλεγμένα Κείμενα Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πολίτης
ΝΕΦΙ400 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πολυχρονάκης

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Παραδόσεις
ΓΛΩΦ102 Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας, Κάππα
ΓΛΩΦ165 Σύνταξη, Έλενα Αναγνωστοπούλου

ΓΛΩΦ180 Εισαγωγή στη σημασιολογία και στη φιλοσοφία της γλώσσας,
Καλοκαιρινός

Σεμινάρια

ΓΛΩΦ310 Ζητήματα φωνολογικής ανάλυσης της Ελληνικής στη θεωρία του
Βέλτιστου, Κάππα

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ & ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ

Παραδόσεις

ΚΕΛΦ252 Ο ελληνικός κινηματογράφος από τη Μεταπολίτευση μέχρι σήμερα,
Δελβερούδη

ΚΠΑΦ100 Εισαγωγή στην τέχνη του κινηματογράφου, Μήνη

ΘΝΕΦ273 Το Νεοελληνικό Θέατρο από το 1889 έως το 1922, Γλυτζουρή

ΘΠΑΦ142 Ιστορία του Ευρωπαϊκού Θεάτρου από τον Μεσαίωνα ως τον 17ο
αιώνα, Ξεπαπαδάκου

Σεμινάρια

ΘΝΕΦ390 Εισαγωγή στο μουσικό θέατρο, Ξεπαπαδάκου

ΚΠΑΦ340 Το κινηματογραφικό μιούζικαλ, Μήνη