



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΕΣ

του Τομέα Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

Παρασκευή 5 Ιουνίου 2026, ώρα 18:00

Δημήτρης Αγγελάτος

Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας και Θεωρίας της Λογοτεχνίας,
Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ

Τα δόκανα και τα θηράματα του ποιητή Ωρίωνος: οι Προσανατολισμοί του Οδυσσέα Ελύτη

Το θέμα της ομιλίας εμπίπτει στο πεδίο των σύγχρονων διαμεσικών και διακαλλιτεχνικών προσεγγίσεων της λογοτεχνίας. Στρέφεται στην γνωστή συλλογή *Προσανατολισμοί* (1940) του Οδυσ. Ελύτη και ειδικότερα στο εισαγωγικό της ενότητας «Προσανατολισμοί» (1936), επταμερές σύνθεμα τιτλοφορούμενο «Ωρίων», έχοντας ως στόχο την ερμηνευτική πραγμάτευση του εικαστικού/ζωγραφικού εντασιακού ποιόντος που εκδιπλώνει ο ποιητικός λόγος. Η προτεινόμενη εδώ προσέγγιση αξιοποιεί την προοπτική που χαράσσει αφενός ο τίτλος της ενότητας, αφετέρου εκείνος του εισαγωγικού της συνθέματος, στηρίζεται δε και τροφοδοτείται από την αντίληψη του ποιητή για τις συνθήκες *διάνοιξης* της «βαρύτητας» της εκάστοτε «ύλης» (: «Ο κήπος με τις αὐταπάτες»: *Ἐν λευκῷ*, 459) –εν προκειμένω της γλωσσικής–, ούτως ώστε τα «μέταλλα τῆς γλώσσας» να «συγχωνευ[τοῦν] με τα «εἰκονιστικ[ὰ] στοιχεί[α]» (: «Ρωμανὸς ὁ Μελωδός», ὁ.π., 50).

Επιστημονικές Συνομιλίες με φιλοξενούμενο τον Δημήτρη Αγγελάτο
Join Zoom Meeting

<https://uoc-gr.zoom.us/j/82008023849>