

Μεταπτυχιακά Μαθήματα – 2023-2024 Χειμερινό Εξάμηνο

Ενημέρωση: 25/9/2023. Η όποια τροποποίηση υπάρξει θα ενσωματώνεται στη σελίδα αυτή. Παρακαλώ ελέγχετε συχνά για τυχόν αλλαγές.

ΠΜΣ / Κατεύθυνση	Διδάσκων/-ουσα	Μέρα / Ωρα	Αίθουσα	Κωδικός	Μάθημα
ΠΜΣ Κλασικές Σπουδές	A. Καβουλάκη	Τε 14:30-17:30	ΑΣ	ΜΚΛΦ055	Ο χορός στην αρχαία ελληνική τραγωδία. The chorus in Greek tragedy: theories & examples.
	Γ. Τσούνη	Δε 14:30-17:30	ΑΣ	ΜΚΛΦ056	Φύση και περιβάλλον στη λατινική λογοτεχνία. Nature and Environment in Latin Literature.
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση: Βυζαντινή Φιλολογία	Μ. Δετοράκη	Πα 11:30-14:30	ΑΣ	ΜΒΖΦ024	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία. Introduction to Greek Paleography.
	Μ. Πατεδάκης Μ. Δετοράκη	Πα 14:30-17:30	ΑΣ	ΜΒΖΦ025	Εκφράσεις, εικόνα και λόγος στη βυζαντινή λογοτεχνία. Ekphraseis, Image and Word in Byzantine Literature.
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση: Νεοελληνική Φιλολογία	Δ. Πολυχρονάκης	Τρ 17:30-20:30	ΑΣ	ΜΝΕΦ034	Η λογοτεχνία του γέλιου. The Literature of Laughter.
	Γ. Δημητρακάκης	Πε 17:30-20:30	ΑΣ	ΜΝΕΦ063	Μορφές και ιδέες στο έργο του Καζαντζάκη. Forms and Ideas in Nikos Kazantzakis's Prose.
ΠΜΣ Γλωσσολογία	Δ. Οικονόμου	Τε 14:30-17:30	2	ΜΓΛΦ026	Θέματα σημασιολογίας και πραγματολογίας. Topics in Semantics and Pragmatics.
	Π. Τσακάλη	Τρ 17:30-20:30	2	ΜΓΛΦ027	Η ανάπτυξη των λογικών δομών στον παιδικό λόγο. The development of logic in child language.
ΔΠΜΣ Θεατρικές και Κινηματογραφικές Σπουδές	A. Αλετράς	Πα 17:30-20:30	ΑΣ	ΜΚΝΦ016	Προσεγγίσεις στο έργο του Αντρέι Ταρκόφσκι. Approaches to Andrei Tarkovsky's cinema.
	Μ. Σειραγάκης	Τε 17:30-20:30	ΑΣ	ΜΘΤΦ016	Κριτικογραφία. Theatrical review and criticism.

Σημειώσεις:

- Η διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων ξεκινάει τη Δευτέρα 25/9/2023.
- Η καταχώρηση των δηλώσεων γίνεται από 25/9 έως και 8/10/2023. Θα αναρτηθεί σχετική ανακοίνωση.
- Το μάθημα ΜΘΤΦ016 του κ. Σειραγάκη δε θα πραγματοποιηθεί κατά την πρώτη εβδομάδα (27/9/2023) και η αναπλήρωσή του θα ανακοινωθεί σύντομα.

Συντομογραφίες:

ΑΣ	Αίθουσα Συνεδριάσεων
1-14	Αίθουσες Διδασκων Φιλοσοφικής Σχολής
29-35	Αίθουσες στο Τμήμα Φιλολογίας
ΙΜΣ	Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών – Βιβλιοθήκη, Νικηφόρου Φωκά 130 και Μελισσηνού
ΕΓ	Εργαστήριο Γλωσσολογίας
ΕΠ	Εργαστήριο Παλαιογραφίας
ΕΡΠΕ	Εργαστήριο Παπυρολογίας - Επιγραφικής (στα κτήρια του ΚΕΜΕ απέναντι από την είσοδο του Πανεπιστημίου)