

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΦΦ188	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κορνήλιος Νέπωτας, <i>Βίοι</i>		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</i>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με το λογοτεχνικό είδος της βιογραφίας μέσα από το έργο του Κορνηλίου Νέπωτα. Ειδικότερα, θα μελετήσουμε τον <i>βίο</i> του Αλκιβιάδη. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα πρέπει να είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να γνωρίζουν και να περιγράφουν τα χαρακτηριστικά του είδους της βιογραφίας - Να γνωρίζουν γραμματολογικά στοιχεία για τη ζωή, το έργο και τις πηγές του Νέπωτα, καθώς και για την εποχή στην οποία συνέγραψε το έργο του

- Να αναγνωρίζουν και να αναλύουν διακειμενικές αναφορές στο βίο του Αλκιβιάδη (π.χ. στον Θουκυδίδη)
- Να κατανοούν το λατινικό κείμενο και τη σημασία του λεξιλογίου και να αποδίδουν στη Νέα Ελληνική τμήματα του βίου του Αλκιβιάδη
- Να αναγνωρίζουν και να αναλύουν μορφοσυντακτικές δομές και γραμματικά φαινόμενα της γλώσσας του κειμένου
- Να περιγράφουν και να κάνουν κριτική ανάλυση των ερμηνευτικών ζητημάτων που προκύπτουν από τη μελέτη του κειμένου
- Να αξιοποιούν την ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία με κριτική διάθεση και ανεξάρτητη σκέψη
- Να χτίζουν επιχειρήματα γραπτώς και προφορικώς που να θέτουν και να απαντούν καίρια ερμηνευτικά ερωτήματα με τρόπο που να δείχνει ικανότητα σύνθεσης και ανάλυσης πρωτογενών και δευτερογενών πηγών

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- 1) Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- 2) Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- 3) Αυτόνομη εργασία
- 4) Ομαδική εργασία
- 5) Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- 6) Επίδειξη κοινωνικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- 7) Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- 8) Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- 9) Αξιολόγηση του πνευματικού έργου άλλων

ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα περιλαμβάνει

- 1) Εισαγωγικές διαλέξεις στη ζωή και το έργο του Νέπωτα, καθώς και στο λογοτεχνικό είδος της βιογραφίας
- 2) Σχολιασμό, ερμηνεία και μετάφραση του *βίου* του Αλκιβιάδη
- 3) Προαιρετική πρόοδο

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Πηγές και βάσεις δεδομένων: Thesaurus Linguae Latinae (TLL), Perseus Digital Library, Loeb Classical Library 2) Διαλέξεις με τη χρήση PowerPoint 3) Πλατφόρμα e-learn: διδακτικό υλικό, ανακοινώσεις, επικοινωνία 4) Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω email 	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη και προετοιμασία για τις εξετάσεις</p>	<p>83</p>
	<p>Τελική γραπτή εξέταση</p>	<p>3</p>
	<p>Προαιρετική πρόοδος</p>	<p>1.5</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p>125</p>
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Τρίωρη Γραπτή Εξέταση στα ελληνικά, η οποία θα περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ερωτήσεις γραμματολογικού περιεχομένου για τη ζωή, το έργο ή/και την εποχή του Νέπωτα 2) Μετάφραση χωρίων από το βίο του Αλκιβιάδη 3) Ασκήσεις γλωσσικές (μορφοσυντακτικής και γραμματικής αναγνώρισης) από διδαγμένα χωρία του βίου του Αλκιβιάδη 4) Ερμηνευτικές ερωτήσεις και σχολιασμός επιλεγμένων χωρίων πάνω στη δομή και το περιεχόμενο του βίου του Αλκιβιάδη <p>Προαιρετική γραπτή πρόοδος βαθμολογικής αξίας 1 μονάδας (1/10). Ο βαθμός προστίθεται στον τελικό βαθμό της τρίωρης γραπτής εξέτασης. Η πρόοδος θα περιλαμβάνει:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Μετάφραση διδαγμένων χωρίων από το βίο του Αλκιβιάδη 2) Ασκήσεις γλωσσικές (μορφοσυντακτικής και γραμματικής αναγνώρισης) από διδαγμένα χωρία του βίου του Αλκιβιάδη 	

--	--

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

Γιαννακόπουλος, Π.Ε. (1977) *Κορνηλίου Νέπωτα Βίοι (Corneli Nepotis vitae):* Εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, λεξιλόγιο, Αθήνα.

Ginelli, F. (2021) *The Commanders of the Fifth Century BCE: Introduction, Text, and Commentary*, Oxford.

Horsfall, N. (1989) *Cornelius Nepos: a selection including the lives of Cato and Atticus translated with introductions and commentary*, Oxford.

Geiger, J. (1985) *Cornelius Nepos and Ancient Political Biography*, Stuttgart.