



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας
741 00 Ρέθυμνο

Επιστημονικό Συνέδριο

Μεταπολίτευση 1974-1981: Λογοτεχνία και πολιτισμική ιστορία

Ρέθυμνο, 15-17 Νοεμβρίου 2019

Το συνέδριο επικεντρώνεται στα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης, από την πτώση της Δικτατορίας έως την άνοδο του ΠΑΣΟΚ στην εξουσία. Ειδικότερα ενδιαφερόμαστε να διερευνήσουμε το λογοτεχνικό φαινόμενο ως συνιστώσα σε ένα ευρύτερο δίκτυο πολιτισμικών λόγων που απηχούν όσο και συνδιαμορφώνουν τη φυσιογνωμία της περιόδου. Ως εκ τούτου, επιθυμούμε να εξετάσουμε τη λογοτεχνία υπό το πρίσμα ευρύτερων μοτίβων, θεμάτων, τάσεων, που θα μπορούσαν μάλιστα να αποτυπωθούν και σε ποσοτικά δεδομένα. Μας ενδιαφέρει ιδιαίτερα η συνάφεια της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες, αλλά και κάθε είδους εκφάνσεις του πολιτισμού, ενώ δεν αποκλείουμε και θέματα που εξετάζουν με αυτόνομο τρόπο σημαντικά θεατρικά ή κινηματογραφικά έργα της περιόδου, καθώς και την έντεχνη μουσική. Ενδιαφέρον δείχνουμε και για τη συγκέντρωση και την εξέταση συναφών μαρτυριών της περιόδου.

Ανάμεσα στα ζητήματα που προσφέρονται για γόνιμο προβληματισμό είναι και τα ακόλουθα:

- Η κίνηση ιδεών γύρω από τον πολιτισμό, μέσα από έντυπα, βιβλιοπωλεία, στέκια ή φορείς.
- Τα φεστιβάλ νεολαιών και οι πολιτιστικές πολιτικές των κομματικών οργανώσεων.
- Η σχέση με τα λογοτεχνικά κινήματα Ευρώπης και Αμερικής.
- Η μαζική κουλτούρα των ΗΠΑ και η αμφίθυμη σχέση μαζί της.
- Λογοτεχνικά και άλλα περιοδικά (π.χ. *Τραμ*, *Χνάρι*, *Σήμα*, *Αντί*, *Πολίτης*, *Αμφί*, *Εποπτεία*).
- Γυναικείες ή φεμινιστικές οπτικές.
- Η ομοφυλόφιλη έκφραση.
- Συνέχειες και ασυνέχειες στην κριτική της λογοτεχνίας.
- Παράγοντες διαμόρφωσης του λογοτεχνικού πεδίου της περιόδου (π.χ. η απήχηση συγγραφέων όπως ο Στρατής Τσίρκας και ο Δημήτρης Χατζής, ο ρόλος της Εταιρείας Σπουδών της Σχολής Μωραΐτη και του Ινστιτούτου Γκαίτε, η ανάδειξη πανεπιστημιακών φιλόλογων σε δημόσια πρόσωπα).
- Μεταφραστικές τάσεις.

Σημ. 1. Αντικείμενο μελέτης συνιστούν και οι τρεις (ή τέσσερις) λογοτεχνικές γενιές: μεταπολεμικοί συγγραφείς, η γενιά του '70, οι πρωτοεμφανιζόμενοι της Μεταπολίτευσης.

Σημ. 2. Τα χρονικά όρια μπορούν να διευρυνθούν κατά 2-3 χρόνια, εάν αυτό κατά τη μελέτη κριθεί αναγκαίο.

Το συνέδριο θα διεξαχθεί στις **15-17 Νοεμβρίου 2019** στο **Ρέθυμνο**.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να στείλουν τις περιλήψεις τους (**μέχρι 350 λέξεις**) έως τις **30 Ιουνίου 2019** στο synedriometapolitefsi@gmail.com και θα λάβουν απάντηση από την Επιστημονική Επιτροπή έως τις **25 Ιουλίου 2019**. Οι ανακοινώσεις θα είναι εικοσάλεπτες.

Το Πανεπιστήμιο Κρήτης δυστυχώς αδυνατεί να καλύψει έξοδα μετακίνησης και διαμονής, υπόσχεται όμως γευστικά δείπνα.

Τα Πρακτικά του συνεδρίου θα εκδοθούν σε ηλεκτρονική ή έντυπη μορφή, σε σύντομο διάστημα μετά την ολοκλήρωση των εργασιών.

Επιστημονική Επιτροπή:

Βενετία Αποστολίδου (Α.Π.Θ.)

Γιάννης Δημητρακάκης (Πανεπιστήμιο Κρήτης)

Αγγέλα Καστρινάκη (Πανεπιστήμιο Κρήτης)

Κωστής Κορνέτης (University of Oxford)

Αναστασία Νάτσινα (Πανεπιστήμιο Κρήτης)

Δημήτρης Πολυχρονάκης (Πανεπιστήμιο Κρήτης)

Δημήτρης Τζιόβας (University of Birmingham)

Οργανωτική Επιτροπή:

Γιάννης Δημητρακάκης

Αγγέλα Καστρινάκη

Αναστασία Νάτσινα