

**UNDERGRADUATE COURSE DESCRIPTION (EXERCISE)**

|  |   |                           |             |
|--|---|---------------------------|-------------|
| <b>ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ</b>   |   |                           |             |
| <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>   |   |                           |             |
| <b>ΣΧΟΛΗ</b>   | SCHOOL OF PHILOSOPHY  |                           |             |
| <b>ΤΜΗΜΑ</b>   | DEPARTMENT OF PHILOLOGY   |                           |             |
| <b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>   | Undergraduate   |                           |             |
| <b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>   | AEFF 030  | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>    | 2nd onwards |
| <b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  | ADVANCED GREEK POETRY AND PROSE   |                           |             |
| <b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b><br>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων | <b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  | <b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b> |             |
| Lectures, Oral and written exercises   | 3   | 5                         |             |
|  |   |                           |             |
| Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.  |   |                           |             |
| <b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br>Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων  | Scientific area   |                           |             |
| <b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>  | AEFF 015  |                           |             |
| <b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>   | Greek   |                           |             |
| <b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>   | YES (in Greek)  |                           |             |
| <b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>  | <a href="https://classweb.cc.uoc.gr/classes.asp">https://classweb.cc.uoc.gr/classes.asp</a> |                           |             |

**ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

The general aim of the course is to familiarize students with varied forms of Greek texts. The purpose is to give flesh and bones to Greek with the participation of students.

More specifically, after the end of the course students must be able:

- to translate Greek poetic and prose texts somewhat more demanding than those of AEF 015
- to identify unknown texts with their author
- to evaluate a Greek text in terms of style
- to recognize and analyze basic morpho-syntactical structures of an Attic Greek text
- to apply the rules of accentuation and spirits of ancient Greek and to compose a simple Greek text.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

|   |  |
|---|--|
| Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις<br>Λήψη αποφάσεων<br>Αυτόνομη εργασία<br>Ομαδική εργασία<br>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον<br>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον<br>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών | Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον<br>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου<br>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής<br>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης |
|---|--|

|  |
|--|
| Autonomous work<br>Adjusting to new situations<br>Criticism and self-criticism<br>Promotion of creative thinking |
|--|

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

The content of the course has a tripartite structure, which corresponds to the three basic fields of study of the ancient Greek Language. It includes:

A) Texts of ancient Greek writers (reading and understanding of the texts, translation into Modern Greek)

B) Review of basic grammatical phenomena of Attic Greek (accentuation, verbs, nouns etc.)

C) Review of basic syntactical phenomena of Attic Greek (clauses, infinitives, participles, indirect speech etc.) in connection with style.

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b><br>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ. | In classroom |
|---|--------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b><br>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές | <ul style="list-style-type: none"> <li>• use of databases</li> <li>• support learning process through the electronic platform e-class</li> <li>• contact via email</li> </ul> |
|---|---|

| <b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b><br>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.<br>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.<br><br>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tutorial</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Independent study</td> <td>86</td> </tr> <tr> <td><b>Course total (25 hours for each ects)</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table> | Δραστηριότητα            | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου | Tutorial | 39 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Independent study | 86 | <b>Course total (25 hours for each ects)</b> | <b>125</b> |
|--|--|--------------------------|--------------------------|----------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------|----|--|------------|
|  | Δραστηριότητα  | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  | Tutorial   | 39                       |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  |  |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  |  |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  |  |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  |  |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
|  |  |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
| Independent study  | 86   |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |
| <b>Course total (25 hours for each ects)</b>   | <b>125</b>   |                          |                          |          |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                   |    |  |            |

|   |   |
|---|---|
| <b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b><br>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης<br><br>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, | I. Final written examination which will include: <ul style="list-style-type: none"> <li>- translation of Greek text</li> <li>- identification of Greek passages with their author</li> <li>- grammar and syntax</li> <li>- dictating of Greek text</li> </ul> |
|---|---|

Προφορική Εξέταση, Δημόσια  
Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,  
Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική  
Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα  
κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που  
είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

**ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

J. D. Denniston, *Greek Prose Style*, Oxford 1960

L. R., Palmer, *The Greek Language*, London 1980.

D. Russell, *Anthology of Greek Prose*, Oxford 1990.

E. Schwyzer, *Η Σύνταξη της ΑΕ Γλώσσας*, Αθήνα 2002

H. W., Smyth, *Greek Grammar* (revised by G.M. MESSING), Cambridge 1956.

