



ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2011-2012

Χειμερινό εξάμηνο		
Κωδικός	Τίτλος	Υπεύθυνος
ΑΕΦΦ010	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Α	Σπαθάρης Δήμος
ΑΕΦΦ100	Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία	Νικολαΐδης Αναστάσιος
ΑΕΦΦ102	Όμηρος, Οδύσσεια 11	Σπανουδάκης Κωνσταντίνος
ΑΕΦΦ118	Πίνδαρος	Αθανασάκη Λουκία
ΑΕΦΦ156	Ευριπίδου Κύκλωψ	Καβουλάκη Αθηνά
ΑΕΦΦ188	Ξενοφώντος Ελληνικά	Ταμιωλάκη Μελίνα
ΑΕΦΦ242	Δημοσθένους Φιλιππικοί	Αποστολάκης Κωνσταντίνος
ΑΕΦΦ363	Δικανικές αφηγήσεις στους Αττικούς Ρήτορες	Σπαθάρης Δήμος
ΑΕΦΦ380	Συμποτική ποίηση	Αθανασάκη Λουκία
ΒΥΦΦ100	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	Πατεδάκης Εμμανουήλ
ΒΥΦΦ111	Τα κοντάκια του Ρωμανού του Μελωδού	Ζερβουδάκη Αλεξάνδρα
ΒΥΦΦ152	Ο αυτοκράτορας στη βυζαντινή ιστοριογραφία	Δετοράκη Μαρίνα
ΒΥΦΦ338	Φυσιογνωμικές περιγραφές προσώπων στο Βυζάντιο	Δετοράκη Μαρίνα
ΒΥΦΦ341	Μαντεία και μαντική στα βυζαντινά κείμενα	Ζερβουδάκη Αλεξάνδρα
ΓΛΩΦ100	Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία	Καλοκαιρινός Αλέξης
ΓΛΩΦ120	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	Κατσιμαλή Γεωργία
ΓΛΩΦ147	Εισαγωγή στη Φωνολογία	Κάππα Ιωάννα
ΓΛΩΦ156	Μορφολογία	Κάππα Ιωάννα
ΓΛΩΦ165	Σύνταξη	Αναγνωστοπούλου Έλενα
ΓΛΩΦ327	Εκπαιδευτική γλωσσική πολιτική: Παραγωγή και αξιολόγηση διδακτικού υλικού	Κατσιμαλή Γεωργία
ΓΛΩΦ363	Τα γλωσσικά Προλεγόμενα του Κοραή: Φιλοσοφικές προϋποθέσεις, ιδεολογικές συντεταγμένες και πολιτικό πρόγραμμα	Καλοκαιρινός Αλέξης
ΘΝΕΦ285	Το θέατρο σκιών στην Ελλάδα	Σειραγάκης Εμμανουήλ
ΘΝΕΦ359	Η μουσική στο μεταπολεμικό θέατρο. Μάνος Χατζιδάκις και Μίκης Θεοδωράκης	Σειραγάκης Εμμανουήλ
ΘΠΑΦ102	Ιστορία Ευρωπαϊκού Θεάτρου 19ος - 20ος αι.	Ξεπαπαδάκου Αύρα
ΘΠΑΦ105	Θεωρίες θεάτρου: Μια ιστορική επισκόπηση	Γλυτζούρης Αντώνιος
ΘΠΑΦ320	Η δραματουργία του Κάρλο Γκολντόνι	Γλυτζούρης Αντώνιος
ΙΣΠΦ010	Ισπανικά 1	Μαδαριάγα Ελισάβετ
ΙΣΠΦ030	Ισπανικά 3	Μαδαριάγα Ελισάβετ
ΙΤΑΦ010	Ιταλικά 1	Γιαννακοδήμου Νέλα
ΙΤΑΦ030	Ιταλικά 3	Γιαννακοδήμου Νέλα
ΚΕΛΦ265	Γυναικές και κινηματογράφος	Δελβερούδη Ελίζα-Αννα
ΚΕΛΦ310	Πηγές της ιστορίας του κινηματογράφου στο διαδίκτυο	Δελβερούδη Ελίζα-Αννα
ΚΠΑΦ135	Ιστορία του Κινηματογράφου Μέρος ΙΙΙ (σύγχρονες εξελίξεις)	Μήνη Παναγιώτα
ΚΠΑΦ345	Ο κινηματογράφος του Φεντερίκο Φελλίνι	Μήνη Παναγιώτα
ΛΑΦΦ010	Λατινική Θεματογραφία Α	Αποστολάκης Κωνσταντίνος
ΛΑΦΦ153	Ρωμαϊκή ποιητική (ανθολόγιο ποίησης)	Πασχάλης Μιχαήλ
ΛΑΦΦ189	Σουητώνιος	Παναγιωτάκης Στυλιανός
ΛΑΦΦ320	Όψεις του φανταστικού στη λατινική λογοτεχνία	Παναγιωτάκης Στυλιανός
ΝΕΦΦ126	Έντυπη Λογοτεχνία του 16ου αι και 17ου αι	Κακλαμάνης Στέφανος
ΝΕΦΦ159	Διονύσιος Σολωμός	Πολίτης Αλέξης
ΝΕΦΦ176	Κ. Παλαμάς, Κ. Π. Καβάφης	Νάσινα Αναστασία
ΝΕΦΦ200	Ποιητικός πεσιμισμός από τον Δ. Παπαρρηγόπουλο στον Κ. Καρυωτάκη	Πολυχρονάκης Δημήτριος

ΝΕΦΦ245	Στρατής Τσίρκας: Ακυβέρνητες Πολιτείες: μορφή, ιδεολογία, πρόσληψη	Δημητρακάκης Ιωάννης
ΝΕΦΦ290	Οδυσσέας και Πηνελόπη στην Ελληνική και Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία του 20ου αι.	Καστρινάκη Αγγέλα
ΝΕΦΦ312	Οι οπτικές γωνίες στην αφήγηση	Δημητρακάκης Ιωάννης
ΝΕΦΦ322	Τα γλωσσικά Προλεγόμενα του Κοραή: Φιλοσοφικές προϋποθέσεις, ιδεολογικές συντεταγμένες και πολιτικό πρόγραμμα	Καλοκαιρινός Αλέξης
ΝΕΦΦ349	Γενιά του 30	Πολυχρονάκης Δημήτριος
ΝΕΦΦ395	Ο μύθος της πρώτης αγάπης στη λογοτεχνία	Κέλυ Δασκαλά
ΝΕΦΦ399	Διαβάζοντας ποίηση	Πολίτης Αλέξης
ΤΟΥΦ010	Τούρκικα 1	Άκσοϊ - Αϊβαλή Γκιουλσούν
ΤΟΥΦ030	Τούρκικα 3	Άκσοϊ - Αϊβαλή Γκιουλσούν
ΑΓΓΦ010	Αγγλικά 1	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ020	Αγγλικά 2	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ030	Αγγλικά 3	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ040	Αγγλικά 4	Γεναράκη Αμαλία
ΑΕΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας	Ταμιωλάκη Μελίνα
ΛΑΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Λατινικής Φιλολογίας	Πασχάλης Μιχαήλ
ΝΕΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Νεοελληνικής Φιλολογίας	Δημητρακάκης Ιωάννης
ΝΕΦΙ400	Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	Πολίτης Αλέξης
ΑΕΦΦ020	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Β	Λίτινας Νικόλαος
ΑΕΦΦ101	Ομηρος, Ιλιάς	Αθανασάκη Λουκία
ΑΕΦΦ123	Ανθολόγιο ποίησης ύστερης αρχαιότητας	Σπανουδάκης Κωνσταντίνος
ΑΕΦΦ168	Αριστοφάνους Ιππής	Αποστολάκης Κωνσταντίνος
ΑΕΦΦ190	Πολύβιος	Ταμιωλάκη Μελίνα
ΑΕΦΦ195	Διόδωρος	Λίτινας Νικόλαος
ΑΕΦΦ216	Πλάτων, Συμπόσιο	Νικολαΐδης Αναστάσιος
ΑΕΦΦ305	Αλκιβιάδης (Le style c est l homme)	Αθανασάκη Λουκία
ΑΕΦΦ360	Ιδιωτικά έγγραφα από την ελληνορωμαϊκή Αίγυπτο	Λίτινας Νικόλαος
ΒΥΦΦ010	Ανάγνωση επιλεγμένων βυζαντινών κειμένων	Ζερβουδάκη Αλεξάνδρα
ΒΥΦΦ134	Η Βιογραφία στην Πρώιμη Βυζαντινή Περίοδο: από τους Βίους Σοφιστών στη Μοναστική Βιογραφία	Δετοράκη Μαρίνα
ΒΥΦΦ271	Βυζαντινά Ονειροκριτικά	Πατεδάκης Εμμανουήλ
ΒΥΦΦ369	Ελληνική Παλαιογραφία και κωδικολογία	Πατεδάκης Εμμανουήλ
ΓΛΩΦ102	Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	Κάππα Ιωάννα
ΓΛΩΦ175	Γραμματική της Νέας Ελληνικής	Κατσιμαλή Γεωργία
ΓΛΩΦ180	Εισαγωγή στη Σημασιολογία και στη Φιλοσοφία της Γλώσσας	Καλοκαιρινός Αλέξης
ΓΛΩΦ334	Θέματα γραμματικής ανάλυσης της νέας ελληνικής	Κατσιμαλή Γεωργία
ΓΛΩΦ349	Ζητήματα φωνολογικής ανάλυσης της νέας ελληνικής	Κάππα Ιωάννα
ΘΝΕΦ203	Η υποκριτική τέχνη στην Ελλάδα (1830-1940)	Σειραγάκης Εμμανουήλ
ΘΝΕΦ280	Η σκηνοθεσία στο ερωπαϊκό και στο νεοελληνικό θέατρο	Γλυτζούρης Αντώνιος
ΘΝΕΦ291	Σύγχρονες σκηνικές προσεγγίσεις	Ξεπαπαδάκου Αύρα
ΘΝΕΦ350	Η όπερα στην Ελλάδα	Ξεπαπαδάκου Αύρα
ΘΝΕΦ395	Έλληνες σύγχρονοι πεζογράφοι και τραγωδία	Σειραγάκης Εμμανουήλ
ΘΠΑΦ345	Η δραματουργία του Μπέρτολτ Μπρεχτ από τη θεωρία στην πράξη	Γλυτζούρης Αντώνιος
ΙΣΠΦ020	Ισπανικά 2	Μαδαριάγα Ελισάβετ
ΙΣΠΦ040	Ισπανικά 4	Μαδαριάγα Ελισάβετ
ΙΤΑΦ020	Ιταλικά 2	Γιαννακοδήμου Νέλα
ΙΤΑΦ040	Ιταλικά 4	Γιαννακοδήμου Νέλα
ΚΕΛΦ261	Βωβός κινηματογράφος	Δελβερούδη Ελίζα-Αννα
ΚΕΛΦ355	Κινηματογράφος και Ιστορία	Δελβερούδη Ελίζα-Αννα
ΚΠΑΦ130	Ο δημιουργός στον κινηματογράφο: Αλ. Χιτσκοκ, Τζ. Φορντ, Φ. Φελλίνι	Μήνη Παναγιώτα
ΚΠΑΦ380	Κινηματογραφικές διασκευές έργων της πεζογραφίας	Μήνη Παναγιώτα
ΛΑΦΦ020	Λατινική Θεματογραφία Β	Αποστολάκης Κωνσταντίνος

ΙΤΑΦ040	Ιταλικά 4	Γιαννακοδήμου Νέλα
ΚΕΛΦ262	Ιστορία του Ελληνικού Κινηματογράφου (από τις απαρχές μέχρι σήμερα)	Μήνη Παναγιώτα
ΛΑΦΦ020	Λατινική Θεματογραφία Β	Αποστολάκης Κωνσταντίνος
ΛΑΦΦ100	Επισκόπηση της λατινικής λογοτεχνίας	Πασχάλης Μιχαήλ
ΛΑΦΦ167	Μυθικά παραδείγματα και αφηγήσεις στην λατινική ποίηση (ανθολόγιο ποίησης)	Πασχάλης Μιχαήλ
ΛΑΦΦ250	Πετρώνιος Satyricon	Παναγιωτάκης Στυλιανός
ΛΑΦΦ325	Μύθοι και παραδόσεις των Ρωμαίων	Παναγιωτάκης Στυλιανός
ΝΕΦΦ100	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία	Πολίτης Αλέξης
ΝΕΦΦ116	Εισαγωγή στην υστεροβυζαντινή δημόδη λογοτεχνία	Κακλαμάνης Στέφανος
ΝΕΦΦ163	Επανενησιακή ποίηση	Πολυχρονάκης Δημήτριος
ΝΕΦΦ173	Ελληνικό ερωτικό μυθιστόρημα (1900-1940)	Καστρινάκη Αγγέλα
ΝΕΦΦ257	Το διήγημα από τη δεκαετία του 1930 και εξής	Νάσινα Αναστασία
ΝΕΦΦ268	Γαλλική Αφηγηματολογία	Δημητρακάκης Ιωάννης
ΝΕΦΦ307	Οι μεταμορφώσεις του Διγενή στη νεοελληνική λογοτεχνία	Κακλαμάνης Στέφανος
ΝΕΦΦ353	Λόγος και τέχνη 1900-1940: Διαπλοκές ιδεών, ρευμάτων, προσώπων	Πολίτης Αλέξης
ΝΕΦΦ387	Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής	Καστρινάκη Αγγέλα
ΝΕΦΦ390	Νεοελληνική κωμωδία και σάτιρα	Πολυχρονάκης Δημήτριος
ΤΟΥΦ020	Τούρκικα 2	Γκιουλσούν Άκσοϊ - Αϊβαλή
ΤΟΥΦ040	Τούρκικα 4	Γκιουλσούν Άκσοϊ - Αϊβαλή
ΑΓΓΦ010	Αγγλικά 1	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ020	Αγγλικά 2	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ030	Αγγλικά 3	Γεναράκη Αμαλία
ΑΓΓΦ040	Αγγλικά 4	Γεναράκη Αμαλία
ΑΕΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας	Ταμιωλάκη Μελίνα
ΛΑΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Λατινικής Φιλολογίας	Πασχάλης Μιχαήλ
ΝΕΦΕ400	Επιλεγμένα Κείμενα Νεοελληνικής Φιλολογίας	Δημητρακάκης Ιωάννης
ΝΕΦΙ400	Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	Πολίτης Αλέξης