

CURRICULUM VITAE

Ελένη Παπαδογιαννάκη
Ε.ΔΙ.Π.
Τμήμα Φιλολογίας
Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τηλ. +302831077295
E-mail: e.papadogiannaki@uoc.gr
eleni_pap@hotmail.com

Εκπαίδευση

2007: Διδακτορικό Δίπλωμα, Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης
2002: Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης Τμήμα Φιλολογίας
Πανεπιστημίου Κρήτης
1999: Πτυχίο Φιλολογίας Πανεπιστήμιο Κρήτης
1995: Απολυτήριο Λυκείου

Τίτλος Διδακτορικής Διατριβής

Οι επιφωνηματικές φράσεις στην αρχαία ελληνική ποίηση της αρχαϊκής και της κλασικής περιόδου: η σημασία και η λειτουργία τους (Επόπτης: Γ.Ζ.Τζιφόπουλος)

Ερευνητικά Ενδιαφέροντα

Επιφωνήματα, συναισθήματα, ομηρικό έπος, ομηρικοί ύμνοι, θρήνος, αρχαίο δράμα (τραγωδία, κωμωδία)

Δημοσιεύσεις

- “ΦΙΛΟΚΥΔΗΣ in the Homeric Hymn to Hermes”, *La Parola del Passato* LVI (2001): 196-198
- “Ο Θρήνος στους Πέρσες του Αισχύλου. Οι Απαρχές του Επιτάφιου Λόγου;”, *Αριάδνη* 11 (2005): 77-89
- “ Interjectional Phrases in the *Iliad* and in the *Odyssey*: their Significance and Function” *QUCC* n.s. 93 (122) 2009: 121-135.
- *Lexicon of interjections and their significance*, Centre of Hellenic Studies 2010 www.komvos.edu.gr
- “Οξυτόνων γόων’: goos and performance in classical Athens”, *Classica et Mediaevalia* 62 (2011): 15-32.
- «Όρκοι Γυναικών στον Αριστοφάνη», *Αριάδνη* 17 (2011): 157-170.
- «Το επεισόδιο της Ινούς και η λειτουργία του στην *Οδύσσεια*: Συγκρίσεις και Αναλογίες», *Κυμοθόη* 25 (2015): 181-190.
- “Η τροφός στην ευριπίδεια τραγωδία” *Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία*, Α΄ τόμος σελ. 433-443, Κομοτηνή 2017
- “Η Λογοτεχνία στα Σχολεία Ευρωπαϊκής Παιδείας”, Πρακτικά 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου *Κοινωνία και Σχολείο: Μία σχέση υπό διαπραγμάτευση*, Β΄ Τόμος, σελ. 196-206, Ηράκλειο 2017
<http://synedria.pdekritis.gr/index.php/el/arxeio-synedrion/1o-synedrio-1/praktika-1ou-synedriou>

- “Ο κλασικός πολιτισμός μέσα από τη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών στο Λύκειο” Πρακτικά 2^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου *Εκπαίδευση και Πολιτισμός*, Β΄ Τόμος, σελ. 129-139, Ηράκλειο 2019
<http://synedria.pdekritis.gr/index.php/el/plirofories/anakoinoseis-synedriou/47-praktika-2ou-synedriou>
- “Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες”, *Kathedra* 4.1 (2019): 151-170.
<http://kathedra-ens.ru/hellenika/teukhi/>
- “Οι Πέρσες ως ‘έτεροι’ στους Πέρσες του Αισχύλου” Πρακτικά ΣΤ΄ Πανελληνίου Θεατρολογικού Συνεδρίου *Θέατρο και Ετερότητα: Θεωρία, Δραματουργία και Θεατρική Πρακτική* (υπό εκτύπωση)
- “Agamemnon’s Spirit: Electra’s Lament for her Dead Father”, in *Between Fearing and Worshipping. Familiar Spirits in the Greco-Roman World*, SPAL Universidad de Sevilla (υπό εκτύπωση)
- “Ageing in Aristophanic comedy: the cases of Strepsiades and Filokleon” Proceedings of Arachne VIII Conference *Ages, ageing and old age in the Greco-Roman World*, Cambridge Scholars Publishing (υπό εκτύπωση)
- “Iphigenia: a religious sacrifice victim?” *Religious modes of (de-)legitimizing violence in antiquity*, Hamburger Studien zur Vormoderne (υπό εκτύπωση)

Ανακοινώσεις σε Συνέδρια

- «Η τελετουργία του θρήνου στις *Χοηφόρους* του Αισχύλου», Διατμηματική ημερίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης με τίτλο *Ενθουσιασμός-Μανία-Μύηση-Εορτές στην Αρχαιότητα*, Ρέθυμνο, 5 Μαΐου 2001
- «Η Υπέρβαση του Χρόνου: ο Χρόνος και ο Θρήνος της Ηλέκτρας», στο *Ο Χώρος και ο Χρόνος στο Αρχαίο Θέατρο*, Αλεξανδρούπολη, 15-18 Μαΐου 2008
- «Οι επιφωνηματικές φράσεις στην τραγωδία: η περίπτωση της Ηλέκτρας» *Τροφεία: Επιστημονικό Συμπόσιο Αποφοίτων Τομέα Κλασικών Σπουδών* Ρέθυμνο, 23-25 Μαΐου 2008
- «Όρκοι Γυναικών στον Αριστοφάνη» στο *Αναπαραστάσεις Γυναικών σε έργα ανδρών δημιουργών της Μεσογείου* Κέρκυρα, 3-6 Ιουνίου 2010
- «Το επεισόδιο της Ινούς και η λειτουργία του στην *Οδύσσεια*: συγκρίσεις και αναλογίες», Ιθάκη, 27-31 Αυγούστου 2011
- «Πλειάδες, Υάδες, Ηλιάδες: στον αστερισμό των μεταμορφώσεων» στο *Ο Μύθος ως μορφή δύναμης, δημιουργίας και πολιτιστικής αναβίωσης* Σουφλί, 7-9 Σεπτεμβρίου 2012
- «Η φιλολογία στην πράξη: από το τι στο πώς» *Η Πρακτική Άσκηση στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα*, Γραφείο Πρακτικής Άσκησης Πανεπιστημίου Κρήτης, Ηράκλειο, 17-18 Οκτωβρίου 2013
- “A happy citizen in Euripides” *Trust and Happiness in the History of Political Thought*, Central European University, Βουδαπέστη, 17-19 Σεπτεμβρίου 2014
- «Η τροφός στην ευριπίδεια τραγωδία» *Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία*, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 9-11 Οκτωβρίου 2015

- «Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες» *Ο Ελληνικός παραδοσιακός πολιτισμός στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού*, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Λεμονόσοφ, Μόσχα 4-8 Απριλίου 2016
- “Η διδασκαλία της λογοτεχνίας στο πρόγραμμα των Ευρωπαϊκών Σχολείων” 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο *Κοινωνία και Σχολείο: Μία σχέση υπό διαπραγμάτευση*, Χερσόνησος, 13-15 Μαΐου 2016
- “Προτάσεις για τη βελτίωση των ανθρωπιστικών σπουδών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση” 1^ο Συνέδριο Κ.Ε.Α.Σ.Β.Ε.Π. *Έρευνα προγραμμάτων σπουδών και σχολικών βιβλίων*, Θεσσαλονίκη, 17-19 Μαρτίου 2017
- “The Mediterranean’s “Gates”: Hellespont, Bosphorus, Heracles’ Columns” *I International Congress Geography and Myth in Classical Antiquity*, Βαλένθια, 3-7 Απριλίου 2017
- “Οι Πέρσες ως ‘έτεροι’ στους Πέρσες του Αισχύλου” ΣΤ’ Πανελλήνιο Θεατρολογικό Συνέδριο *Θέατρο και Ετερότητα: Θεωρία, Δραματοουργία και Θεατρική Πρακτική*, Ναύπλιο, 17-20 Μαΐου 2017
- “Ageing in Aristophanic comedy: the cases of Strepsiades and Filokleon” *Arachne VIII Conference Ages, ageing and old age in the Greco-Roman World*, Ghotenburg 23-25 Οκτωβρίου 2017
- “Agamemnon’s Spirit: Electra’s Lament for her Dead Father” *Manes adite Paterni! Family Spirits in the Greco-Roman World*, Χαυδέλβεργη, 20-21 Ιουλίου 2018
- “Melanippe: a forgotten myth?” *Alla ricerca del mito perduto*, Σιένα, 08-09 Οκτωβρίου 2018
- “Iphigenia: a religious sacrifice victim?” *Religious modes of (de-)legitimizing violence in antiquity*, Mainz 05-07 Σεπτεμβρίου 2019
- “Textiles in archaic Greece: Materials and Production” *Purpureae Vestes VII: Redefining textile handcraft, structures, tools and production processes*, Γρανάδα 02-04 Οκτωβρίου 2019

Υποτροφίες

- Υποτροφία από το Ι.Κ.Υ. (1995-1997)
- Υποτροφία από το Ίδρυμα Ωνάση (2002-2005)
- Υποτροφία από τη Fondation Hardt (2011)

Βραβεία

- Βραβείο από το Ι.Κ.Υ. (1996)

Διδακτική Εμπειρία

- 2004-2008 Διδασκαλία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- 2008-2010 Απόσπασση στο Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Κρήτης
- 2010-2017 Διδασκαλία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- 2017 Μετάταξη σε θέση Ε.Δι.Π. στο Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης

Παραγωγή και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Υλικού

- 2018 Συμμετοχή σε ομάδα εργασίας του Ι.Ε.Π. για την αναπροσαρμογή του πλαισίου λειτουργίας των Τάξεων Υποδοχής στην Πρωτοβάθμια και

Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Θεματική 4 Πρόγραμμα Σπουδών και εκπαιδευτικό υλικό για την Τάξη Υποδοχής σε όλες τις τάξεις του Γυμνασίου/Α΄ Λυκείου

-2014 Εξωτερικός Συνεργάτης του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας στο πλαίσιο της Πράξης “Μέθοδοι Αξιολόγησης Εκπαιδευτικών Σεναρίων”

-2013 Αξιολόγηση στο πλαίσιο της Πράξης “Θεσμός Αριστείας και ανάδειξη Καλών Πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση”

-2008 Εξωτερικός Συνεργάτης στο Εργαστήριο Αλληλεπίδρασης Ανθρώπου-Υπολογιστή του Ινστιτούτου Πληροφορικής του ΙΤΕ για τη μετατροπή των βιβλίων της Ιστορίας Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου σε μορφή κατάλληλη για την πλατφόρμα Starlight (δημιουργία διαδραστικών εκπαιδευτικών βιβλίων προσβάσιμων από τυφλούς και αμβλύωπες).

Επαγγελματικές Δραστηριότητες

-2009-2010 Επιμόρφωση στους νεοδιόριστους εκπαιδευτικούς σχετικά με τη Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών

-2019 Συνδιοργάνωση με την Ε. Αστυρακάκη ημερίδας με θέμα “Τα Αρχαία Ελληνικά και τα Λατινικά στο σχολείο: θέση, διδασκαλία, προοπτική”

Ξένες Γλώσσες

- Αγγλικά (FCE and Michigan Proficiency)

- Γερμανικά (Grundstufe)

- Ιταλικά (κατανόηση γραπτού λόγου)