

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΦΦ 303	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3 ^ο και άνω
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Η ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΤΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις και Προφορικές Παρουσιάσεις	3	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΛΑΦΦ 015, ΛΑΦΦ 100		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ (ΑΓΓΛΙΚΑ)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://classweb.cc.uoc.gr/classes.asp		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i> <i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Γενικός στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών και φοιτητριών με το θέμα της αντιμετώπισης του φαινομένου του θανάτου στη ρωμαϊκή φιλοσοφική γραμματεία. και ειδικότερα σε αντιπροσωπευτικά έργα του Κικέρωνα, του Λουκρητίου, του Σενέκα και του Πλουτάρχου.</p>

Εδϊκότερα, με την ολοκλήρωση των παραδόσεων οι φοιτητές πρέπει να είναι σε θέση:

- Να διακρίνουν τα χαρακτηριστικά καθώς και τις λογοτεχνικές ιδιαιτερότητες των έργων που συζητούν το φαινόμενο του θανάτου απο φιλοσοφική σκοπιά, π.χ. του Κικερώνειου φιλοσοφικού διαλόγου, των φιλοσοφικών επιστολών του Σενέκα ή της διδακτικής ποίησης του Λουκρητίου
- Να γνωρίζουν τις βασικές αρχές, έννοιες και επιχειρήματα της στωϊκής, επικούρειας και πλατωνικής φιλοσοφίας σε σχέση με το φαινόμενο του θανάτου, έτσι όπως αναπτύσσονται στα υπο συζήτηση έργα.
- Να αναζητούν και να διαβάζουν διεθνή βιβλιογραφία σε σχέση με τα υπο συζήτηση κείμενα και να γνωρίζουν τα βασικά επιστημονικά κριτήρια της ακαδημαϊκής γραφής
- Να οργανώνουν και να μοιράζονται τις σκέψεις και τα συμπεράσματά τους με τους συμμαθητές τους κατά τη συζήτηση στην τάξη και τις προφορικές παρουσιάσεις
- Να οργανώνουν τις σκέψεις και την επιχειρηματολογία τους σε γραπτές ασκήσεις και εργασίες.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Λήψη αποφάσεων

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Συνεδρίες 1-3 Εισαγωγή στο θέμα. Μελέτη και Ανάλυση της σχετικής λογοτεχνίας (ενδεικτικά, Κικέρωνας Τουσκουλανές Διατριβές Βιβλία 1 και 3, Λουκρήτιος De Reum Natura 3, Σενέκας Ηθικές Επιστολές 77, 78, Πλούταρχος Consolatio ad Apollonium)

Συνεδρίες 4-6 Βασικές αρχές και Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας και συγγραφής, Θεματολογία και Δομή Επιστημονικής Εργασίας, Αναζήτηση και Επιλογή Βιβλιογραφίας, Παραπομπές και Υποσημειώσεις

Συνεδρίες 7-13 Προφορικές Παρουσιάσεις Συμμετεχόντων

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο (ενδεχομένως σε συνδυασμό με αξ αποστάσεως εκπαίδευση)	
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση powerpoint Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-learning Επικοινωνία μέσω e-mail	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Συμμετοχή στο σεμινάριο	39
	Αυτοτελής μελέτη κειμένων και ανάλυση βιβλιογραφίας	150
	Προετοιμασία προφορικής παρουσίασης	50
	Συγγραφή τελικής εργασίας	11
	Σύνολο Μαθήματος	250
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Αξιολόγηση μέσα από: <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή σε ασκήσεις αναζήτησης υλικού και ανάλυσης κειμένων (π.χ. μετάφραση) • Ερωτήσεις κατανόησης λογοτεχνικών κειμένων • Συμμετοχή στη συζήτηση και επίλυση προβλημάτων • Προφορική παρουσίαση στην τάξη • Γραπτή σεμιναριακή εργασία 	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ (ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ) ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

John Davie Cicero, On Life and Death. (Translation of Books 1, 2 and 5). Oxford University Press 2017
 Margaret Graver, Cicero on the Emotions: Tusculan Disputations 3 and 4. Translation and commentary.

University of Chicago Press 2002

M. Griffin *Philosophy, Cato and Roman Suicide Greece & Rome* Vol. 33, No. 1 , pp. 64-77 , 1986

A. G. Long, *Death and Immortality in Ancient Philosophy. Key Themes in Ancient Philosophy*. New York: Cambridge University Press, 2019

M. Nussbaum, *The Therapy of Desire: Theory and Practice in Hellenistic Ethics*. Princeton University Press 2009

J. Warren *Facing death: Epicurus and his Critics*, Oxford University Press 2006

A.A. Long, *Η ελληνιστική φιλοσοφία: στωϊκοί, επικούρειοι, σκεπτικοί*, Αθήνα: ΜΙΕΤ 1987.

R.W. Sharples, *Στωϊκοί, Επικούρειοι και Σκεπτικοί*, Θεσσαλονίκη: Θύραθεν 2002