

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΓΕΝΙΚΑ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ			
ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ			
ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΦΦ 130	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΟΛΑ
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΛΕΓΓΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΗ: ΟΒΙΔΙΟΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη της ρωμαϊκής ελεγειακής ποίησης με έμφαση στην ποίηση του Οβιδίου. Μελετάται παράλληλα η γλώσσα, το ύφος, το μέτρο, ζητήματα κριτικής του κειμένου, η θεματική και η ποιητική των ποιημάτων και επιχειρείται η ένταξή τους στην πολιτική, την αισθητική και την ιδεολογία της ευρύτερης ιστορικής και γραμματειακής περιόδου στην οποία ανήκουν.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα πρέπει

- Να αναγνωρίζουν τα βασικά χαρακτηριστικά της ρωμαϊκής ελεγείας
- Να κατανοούν τα βασικά ζητήματα θεματολογίας, γλώσσας και ύφους στον Οβίδιο
- Να γνωρίζουν τις βασικές αρχές της λατινικής μετρικής και να εξασκούνται στο ελεγειακό δίστιχο

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Αυτόνομη εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγή στην λατινική ελεγειακή ποίηση. Κώδικες, θέματα και συμβάσεις του ελεγειακού σύμπαντος.

Λογοτεχνικό υπόβαθρο και βασικοί εκπρόσωποι της ρωμαϊκής ερωτικής ελεγείας

Μελέτη επιλεγμένων ποιημάτων από τον Οβίδιο με θέματα:

Militia amoris (Amores 1.9, 2.12), servitium amoris (Amores 2.17), puella divina (Amores 1.5), exclusus amator

(Amores 1.6), μυθολογικά παραδείγματα (Amores 1.3, 1.13), Remedia amoris. Εξορία (Tristia).

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>																			
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Η διδασκαλία θα γίνεται μέσω εβδομαδιαίων παραδόσεων και θα βασίζεται στη χρήση νέων τεχνολογιών (χρήση βάσεων δεδομένων, παρουσιάσεις –διδασκαλία με ppt, videos- ασύγχρονη τηλεεκπαίδευση (moodle)). Παράλληλα, η διανομή του διδακτικού υλικού (παραδόσεις και βιβλιογραφία), οι ανακοινώσεις και η επικοινωνία με τους φοιτητές θα πραγματοποιούνται μέσω της πλατφόρμας classweb.</p>																			
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1247 1011 1279">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 1247 1339 1279">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1285 1011 1317">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 1285 1339 1317">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1323 1011 1355"></td> <td data-bbox="1016 1323 1339 1355"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1361 1011 1393">Αυτοτελής μελέτη</td> <td data-bbox="1016 1361 1339 1393">83</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1400 1011 1431"></td> <td data-bbox="1016 1400 1339 1431"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1438 1011 1469">Γραπτή εξέταση</td> <td data-bbox="1016 1438 1339 1469">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1476 1011 1507"></td> <td data-bbox="1016 1476 1339 1507"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1514 1011 1545"></td> <td data-bbox="1016 1514 1339 1545"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1552 1011 1583"></td> <td data-bbox="1016 1552 1339 1583">125 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39			Αυτοτελής μελέτη	83			Γραπτή εξέταση	3						125 ώρες
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																			
Διαλέξεις	39																			
Αυτοτελής μελέτη	83																			
Γραπτή εξέταση	3																			
	125 ώρες																			
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής</p>	<p>Τελική γραπτή εξέταση</p>																			

Επιλογή, Ερωτήσεις Σύντομης
 Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης
 Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων,
 Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά,
 Προφορική Εξέταση, Δημόσια
 Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία,
 Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική
 Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα
 κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που
 είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Barsby, J. (1991) *Ovid Amores I, edited with Translation and Running Commentary*, Bristol.
- Davis, J. T. (1977) *Dramatic Pairings in the Elegies of Propertius and Ovid (Noctes Romanae 15)*, Bern/Stuttgart.
- Gold, B. K. (2012) *A Companion to Roman Love Elegy*, Malden, MA.
- Ingleheart, J. (2009) *A Commentary on Ovid, Tristia, Book 2*, Oxford.
- Platnauer, M. (1951) *Latin Elegiac Verse: A Study of the Metrical Usages of Tibullus, Propertius and Ovid*, Cambridge.
- Thorsen, T.S. (2013) *The Cambridge Companion to Latin Love Elegy*, Cambridge.